

Colophon

Tous les efforts ont été entrepris pour prendre contact avec les ayants droit des éléments visuels figurant dans cet ouvrage. Les ayants droit estimant que des illustrations ont été reproduites sans qu'ils en aient été informés sont priés de contacter le Lieven Gevaert Research Centre for Photography.

Lieven Gevaert Research Centre for Photography
Arts Faculty KU Leuven
Blijde-Inkomststraat 21 pb 3313
B-3000 Leuven
Belgium

Direction éditoriale :

Hilde Van Gelder

Chargés d'édition :

Tamara Beheydt, Laurens Dhaenens, Ina Steiner, Jeroen Verbeeck

Coordination de la version française :

Sophie Kaplan

Traduction de l'anglais :

Jean-François Cornu et Corinne Faure-Geors

Relecture :

Renaud Bezombes

Conception graphique :

Jérôme Saint-Loubert Bié

Diffusion :

Les presses du réel (www.lespressesdureel.com)

Édité par :

La Criée centre d'art contemporain
Place Honoré Commeurec
F-35000 Rennes
www.criee.org

Direction : Sophie Kaplan

La Criée centre d'art contemporain est un équipement culturel de la Ville de Rennes.

La Criée reçoit le soutien de la DRAC Bretagne, de la Région Bretagne et du Conseil général d'Ille-et-Vilaine.

Et

FRAC Bretagne
19 avenue André Mussat
F-35000 Rennes
www.fracbretagne.fr

Direction : Catherine Elkar

Le Fonds régional d'art contemporain Bretagne est un EPCC (Établissement public de coopération culturelle), créé par arrêté préfectoral en date du 27 décembre 2012, constitué par le ministère de la Culture et de la Communication (DRAC Bretagne), la Région Bretagne et la Ville de Rennes.

Titre original : Allan Sekula. *Ship of Fools/The Dockers' Museum*
Traduction autorisée à partir de l'édition originale en langue anglaise publiée par Leuven University Press, Belgique

© 2014 édition anglaise : Leuven University Press, Belgium

© 2014 édition française : La Criée centre d'art contemporain et FRAC Bretagne

Tous droits réservés. Toute représentation ou reproduction, intégrale ou partielle, faite par quelque moyen que ce soit, sans l'autorisation préalable et écrite de l'éditeur constitue une contrefaçon sanctionnée par les articles L.335-2 et suivants du Code de la propriété intellectuelle.

ISBN 978 29 0989 015 2

Également disponibles :

Édition anglaise : Allan Sekula. *Ship of Fools/The Dockers' Museum* (ISBN 978 94 6270 005 5)

Édition portugaise : **add here title of the Portuguese édition (ISBN portugaise to be filled in)**

+ Logos FRAC et Criée

+ **code-barres (4e de couv')**